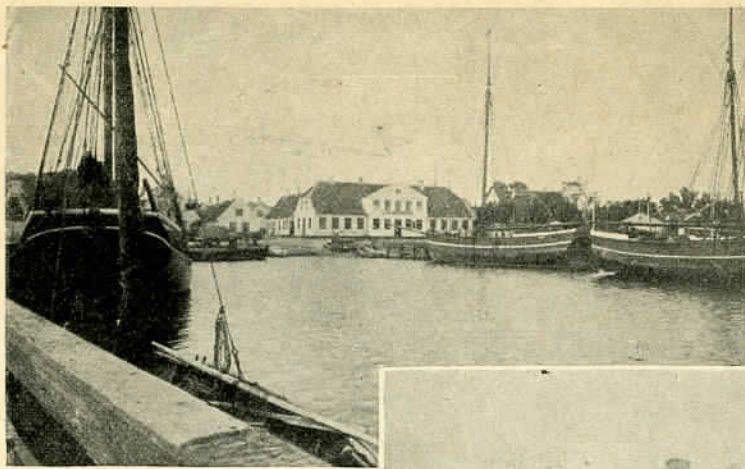


DRAGØR

J A, NU ER allerede den gamle, hyggelige Kro bleven til et moderne Hotel med Glasveranda o. s. v., det næste Skridt, Badehotellet, er allerede kommet. Og hvorfor ikke? Skulde Dragør, som er en ældgammel By, ikke snart oppe sig og søge at genhverve sin Fortids Glorie. Dengang Hanseaterne i det 14. og 15. Aarhundrede havde en af deres betydeligste Pladser dér, var Dragør noget mere end den er nu. Men da Sildefiskets rigeste Tid gik bort, svandt Dragør ind. Skibsfarten kan der selvfølgelig ikke blive meget Udbytte af; Havnen er Dragørboernes Smertensbarn, thi den maaler



DRAGØR HAVN

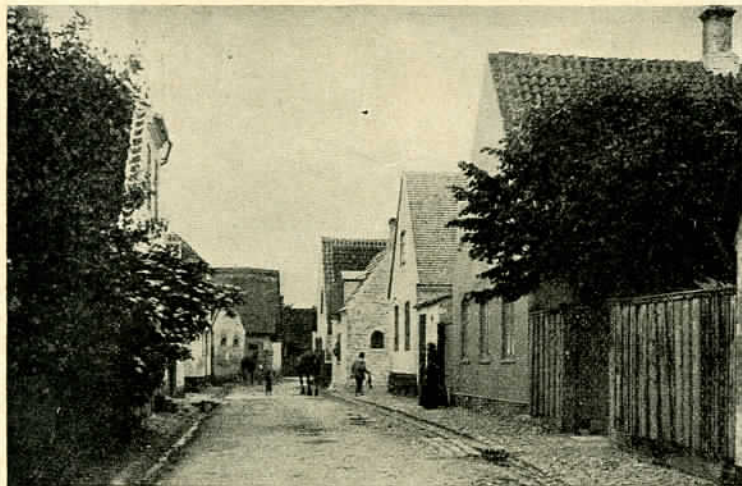
synger for sin Dreng, mens hendes Tanker er paa Langfart med Manden, den glade Svend, som vugges paa Bølgen.

Han kommer nok igen.

Hun véd det. Hun tager sin Glut paa Armen og gaar en Tur i Solskinnet ud paa den skrøbelige, smalle Mole, og hun ser ud over Sundet og længes. Paa Dragørs flade Strandbredder ud-



TORVEPLADS I DRAGØR



GADEPARTI I DRAGØR



GADEPARTI I DRAGØR



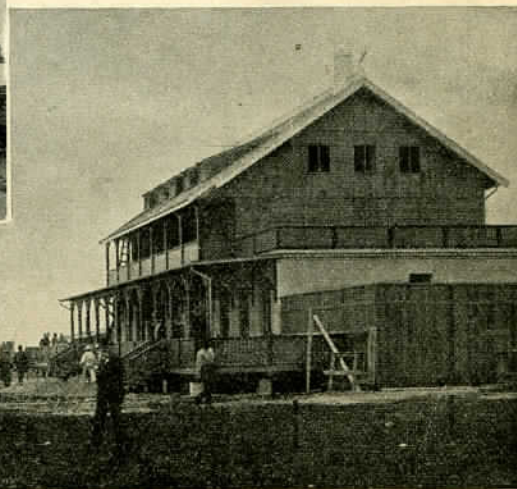
IDYL FRA DRAGØR

kun 7 Fod i Dybden, og det er jo ikke mange moderne Dampere, der nøjes med denne velvoksne Garderhøjde nedefter, og der strander ikke saa mange Skibe nu som før. Men Dragør har endnu sin Lodsstation og sine gamle veltjente Lodser, der kender Farvandene nordefter, og den har sine Gæs, som græsser paa de flade Strandmarker og modtager enhver Fremmed med deres hæse Skrig, som om de, vrede over Invasionen, vilde værne om Byens Fredlystshed.

Gæssene vil dog sikkert ikke skræmme Københavnerne bort fra Dragør, thi allerede med Automobilernes Indførelse fandt adskillige ud til den lille morsomme By, der med sine sære krinkelkrogede Gader og med den mer end farlige Brolægning, gør et pudsigt gammeldags Indtryk. Man finder rundt om i Stræderne mangt et lille Hus, foran hvilket man standser, og faar Lyst til at kigge ind ad de smaa Ruder, bag hvilket der sikkert maa sidde en Sømandskone med et Barn i Vuggen. Hun



BADEANSTALTEN



DET NYE BADEHOTEL I DRAGØR

folder der sig om Sommeren et morsomt Børneliv, Smaadrenge og Piger bader sammen med største Ugenærthed, mens Mødrene sidder vagtsomme og sludrer inde paa Sandet.

Der kan være Fest i Dragør som faa Steder, umiddelbart og ungt som i gamle Dage. Naar en Flok københavnske Ynglinge kommer til Kros og der bliver en Smule Dans, saa tropper Pigerne op, og lader sig med Hengivelse svinge til Enkevalsens Toner. I den lille Lund syd for Byen var der i forudms Dage Dans, nu er det forbi, og Lunden er kun et Sømærke; skal Dansen trædes, gaar Vejen ellers til Kongelunden.

Naar Landliggerne kommer til Dragør, vil Byen nok faa et andet Ansigt, sikkert ikke et kønnere, men maaske et mere velhavende.

Dragør gaar en ny Æra i Møde, maatte den blive Fortiden lig, eller overstraale den.

HOLGER